المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
معهد المخطوطات العربية - الكويت

اسم المخطوط التحفة السنية لمعاني الأحاديث السيلقية

اسم المؤلف شمس الدين أحمد بن علي بن مرغم

عدد الاوراق ١٩ المقاس ١٨ × ٢٨ سم

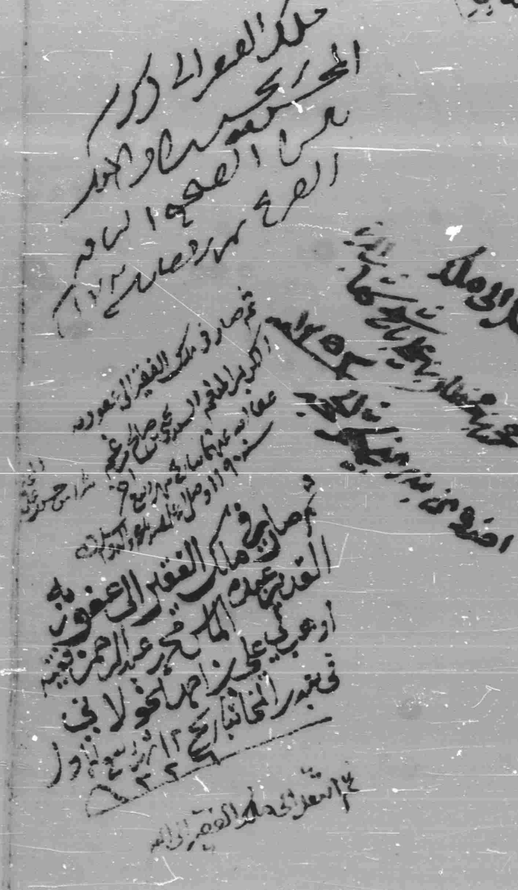
مصدر التصوير مكتبة الأوقاف للمخطوطات بتريم (مجموعة ابن جعفل)

الرقم في مصدر التصوير ٢٣٢

تاريخ التصوير ٧ صفر ١٤٠٣هـ - ٢٢ نوفمبر ١٩٨٢م.

ملاحظات نسخة كتبة بقلم نسخي جيد، ضمن مجموعة (الكتاب الثاني)، سنة ١٠٧٤هـ.

كتاب التحفة الشهية
لمعاني الاحاديث السلفية
تاليف السيد العالم الفاضل شمس الدين
احمد بن علي بن مرعي نفع الله به
امين امين
امين



بسم الله الرحمن الرحيم

قال السيد العالم الفاضل جمال الدين محمد المحدث بن احمد بن علي بن مرغم اعاد الله من بركاته امين الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ومن عنده تنزل البركات واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة تخلع بها الطويه وترضى بارى البريه واشهد ان محمدا عبده ورسوله سيد الاشراف المنزل عليه قاف صلى الله عليه وعلى اسرته الطاهره والاخر الزاهره صلاة تتعاقب عليهم تعاقب الاعصار وتتكاثف كما تتكاثف الامطار وصلواته على صحابته الذين اشتادوا الدين واحيوا اثر المرسلين ورحمته على من تبعهم بمراته باحسان الى يوم الدين

اما بعد فهذا مختصر احتفرته لفوايد السيليقيه واوضحت فيها شرح معانيها المغنويه ليكون اقرب للمستفيد واسهل على المفيد ومن الله اسئل التوفيق للتسديد والعصمه والتاييد وقد انفتحت به اكمامها وانتشرت اغلامها وكان اغتمادي في اكثر ما وضعته على كتاب حلية الحكمه تاليف الامام المنصور بالله عبد الله برحمز عليه السلام وقد اضفت الى ما نقلت منه فوايد استحسنتها وادلة انورتها عنها من سموع غابي رهاما يه حديث ٥ وارجو من الله ان يثير به المحاتر وان ينفع به اهل المدائر وان تحفله ذخرا لنا يوم المعاد ونورا يوم التناد ٥ يوم يقوم الاشهاد لمنه وكرمه وقد رتمته ركنا التحكمه السنيه لمعاني الاحاديث السيليقيه

وهذا اوان الشروع وبالله التوفيق الى واضح الطريق

الحديث الاول

هو غلام من الانصار كناه الرسول ابا حمزه وخدمه سبع في المدينه يقال لها حمزه كما يقال سلمه وطلحه ونحو تسميه به على بانه لحدثنا سمعته بالدال المهمله والدال المعجمه مسدود وهو اسم وعلم لها وفيه عجمي كان في الموت لعمي الدنيا وان لم يسبق لها ذكر ومثله في كتاب الله تعالى انا انزلناه في ليله القدر يعني القرآن والموت بيعا نصاد الحيوه لقوله تعالى خلق الموت والحيوه فاثبت ان الموت مخلوق فلا يكون الا معنا وحاطبنا عليه السلام بذلك لما رأى قلة استعدادنا لتزهله صار كان النازل به الموت سواء والمعنى به غيرنا وجمع نفسه عليه السلام مع امته وان كان مخلا فهم في ذلك بشبعه اخلاقه وحسن تاديبه وفيه كان الحوها هنا حيث ما قدر الله تعالى على عباده من عمل او ترك والنقل وان كان حقا فقد يخصه الرسول صلى الله عليه بقوله وجب والحق في اصل اللغه القطع الظاهر والوجوب هو الوقوع الساقط ومنه قوله تعالى فاذا وجبت جنوبها ومنه ما روي انه صلى الله عليه اقاض من عرفات حين وجبت الشمس وخلها صلى الله عليه واله نفسه معنا لمثل ما قدمناه وكذلك الكلام فيما بقي وفيه ثم نقصها احدا لهم ونا كل تراثهم التنويه الارث نقال بوانه كما يقال انزلته ٥ والاجداث واحدها جدث وهي القبور والتراث تركة الميت والاكل للتراث وان كان مباحا لا يتفق به في كل الغفله تحفل عند الاشتغال به وفيه فسينا كل واعظه يعني كل حادثه نتعظ بها والاتعاظ هو الانزجار عن الفعل مع خضوع وهيبه وقد تكون الواعظه فعلا مثل ما ارى الله بالامم الماضيه من النقم الهايله وقد يكون قولا كالوعيد من الاحبار على القبح ٥ وفيه وانا كل حاجبه الحاجبه ما اذهب المال والولد اوهما جميعا واذهب الانسان غمهما وفيه طوبا لمن شغله عيبه عن عيوب الناس وروي عن غيب الناس طوبا بشحم في لحمه

خطبنا

في ثم

من النعم

جبر الوجع

صبر الراكب المتزع لختما حسما به عما لا يقطعها والمعنى من يشتغل بالنظر في صلاح نفسه ودموم اودها وفكر في نقصها واعرض عن هواها اذ الخلق البشري لا يخلو من النقصان وفي ذلك ما روي عن النبي صلى الله عليه واله انه قال كل بني ادم طوال الا شاع يشير الى نقصانهم وعدم الكمال فيهم وانه بذلك النظر والتفكر في امر نفسه منحوط بالجنان وحاله الرضوان وفيه وحاثر اهل الفقه والحكمه وحاط اهل الذله والمسكنه المراد من المجالسه الاستماع والاقتداء دون مجرد الحاسه ولهذا ذم الله تعالى المنافقين مع مثالهم مجلس النبي عليه السلام فقال ومنهم من يستمع اليك الى قوله اولئك الذين طبع الله على قلوبهم واتبعوا اهواهم وقال عليه السلام اذا مررتم برياض الجنه فارتعوا قالوا وما رياض الجنه قال مجالس الذكر والحكمه هي معرفه معاني كتاب الله تعالى وعليه يحمل قوله تعالى ويعلمهم الكتاب والحكمه فالكتاب القرآن والحكمه معانيه وقيل هي العلم بدقايق العلوم وغوامضها واهل الفقه اهل علم الحلال والحرام واهل الذله ضعفه المسلمين ومعنى حاطهم ان لا ترفع نعمه عليهم وكان عليه السلام يجلس بين ضعفه اصحابه ويعلمهم معالم الدين ويرهد في الدنيا ويصغر عندهم البلاء حتى قال غيلان بن حصن الفزاري يا رسول الله انك رسول الله وان الغرب اهل ثقه وريابه فاذا رأوك مع هولا المناكيب نفرت نفوسهم عن الدين فلو نحيت هولا عن مجلسك فان كان لا بد منهم فاجعل لهم مجلسا ولنا مجلسا فكاد كلامه يؤثر في النبي صلى الله عليه واله في امر المجلس مرحيث زخرفه غيدا الله بالتقرب الى الدين لكباد الناس فانتظر الوحي من الله تعالى ونزل واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغدوه والعشي الى قوله ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا وهو عيينه واغفلنا قلبه عموه له اذ لا حظ من غير ذلك وقد كان مناقفا في جيوب النبي صلى الله عليه واله احمق بطاغا ويعيد وفاته كان كذلك وفيه طوبا لمن ذل نفسه يعني تواضع لله ولعباده المومنين وقال عليه السلام من تواضع لله رفعه الله ومن تكبر وضعه الله وفيه وخفت حليته يعني خلقه وفي ذلك ما روي عن ابي الحسن الحد الحسنين والحسن من احسن الحسن الخلق الحسن وصلاح الشرع ان لا يكون فيها غش ولا فساد بل يستوي سره وعلنه وقال عليه السلام بشر المبد عبد له وجهان يقبل بوجه ويدبر باخر وفيه وعزل عن الناس شره هو ما تكرهه القلوب وان كان منتهاه لكونه مؤديا الى العذاب العظيم وفيه طوبا لمن انفق الفضل من ماله الفضل هو ما زاد على الحاجه وكان في صدد الاسلام وجوب انفاق ما زاد على كفايه الانسان وعياله وعلى ذلك حمل قوله تعالى ما ذا ينفقون قل العفو والعفو والفضل معناهما واحد وهو الزايد على قدر الحاجه ثم نسخ ذلك بايه الصدقه وما في هذا الخبر معناه الندب والاستحباب كما يقال في صوم يوم عاشوراء وفيه وامسك الفضل من قوله وهو ما زاد على ما يغني المتكلم ويحتاج اليه ويلجا الى المنطوبه فاما ما زاد على هذا القدر من الكلام فهو فضل تركه افضل من فعله وربما يحب في بعض الاوقات وقال عليه السلام اماك وكثره الكلام في غير ذكر الله فان كثره الكلام قسوه القلب وان ابعد الناس من الله القلب القاسي وفيه ووسعته السنه يعني لم تتعدها الى بدعه والسنه ما داوم عليه النبي صلى الله عليه واله فعلا او تركا او قولا وهي تفضل الفرض والنفل وفيه ولم يستهوه البدع الاستهواء الاستخفاف اي لم تستخفه اليها مستدرجه له ولا بد من الاحتراز منه لا بعد معرفتها والاحتراز منها واجب فاذا انجز معرفتها الحديث الثاني

بلغ

انتهاء

الحديث التاسع والثلاثون

الا بانقطاع الكلب الحديث السابع والثلثون عن ابي خالد انه جندب بن جناده وقد فضله رسول الله صلى الله عليه بصدقة اللهجه فكان معضوضا فيما يتعلق بالاخبار فقال ما اصلك الحضرمي ولا اهلك الغبري لعمري لئن مت الغفاري وله فضايل جمه وفيه اقلل من السهوات المغني المنتهيات لان الشهوات لا بد لها من مقدور بالغ من قبل الله تعالى فلو كانت من قبلنا لحلنا المنفوسات الشهوة لما نريد تناوله وقبل علما خلافه وفيه واقلل من الدنيا اراد عليه السلام نفي الجمله لكن انما اتبع اللفظ اللفظ ومثله كنعني كلابهم وفيه تسهل عليك الموت المغنا سهل عليك ما يعد الموتى وليس المراد ان المؤمن يهون عليه الموت وانا شاهد من المؤمنين من يشد عليه حرج نفسه جدا وقد قال عليه السلام ان العبد لكون له الدرجه الرفيعه في الجنه لا يبلغها الا بشدايد من البلايا تصيبه فيأتيه الموت وما بلغ تلك الدرجه فيشدد عليه الموت حتى يبلغها ولا تعارض هذا قوله عليه السلام نفس المؤمن يخرج رشحا ونفس الفاجر يخرج كنفس الحمار لانها ربما خرجت رشحا مع الشدايد وربما خرجت كما قال عليه السلام في حديث اخر لما قال له رجل يا رسول الله لا يجب الموت فقال له النبي صلى الله عليه واله هل لك مال قال نعم قال فبم مالك انما مك قال لا اطيق ذلك قال فعليه السلام فان قل المؤمن ماله وفيه لخف عليك الحساب المغنا انه اذا لم يقنع بما اتاه الله طلب بتوانه واذا طلب سهوا وقع في المحظوظ ان كان من الطبق الثالث والا وقع في المكروه ان كان من الطبق الثاني فشدد عليه السلام الحساب على قدر حاله وفيه ولا تتساهل عما وهن عليك لما قد ضمن لك هذا مثل قوله واعرض عما عن لك من امر دينك وقد تقدم وفيه انه ليس نفايتك ما فسد منك نعني وسواحرقت او اهملت قلا تكثر بطلبه اشتغالك فانك لا تنال ما لم يقتسم لك وفيه ولا تك حاقدا على من لم ينصفك فانه يعني لا تنتفع نفسك فيما يتنقر حصوله وان حصل لحصول شرطه فانه ببعض فلا لا بقاله ولا دوام وانما هو كرجع كلام واضغاث احلام نلغا الله مرطاعته المآرب

الحديث الثامن والثلاثون

واحبلنا الغوائب الحديث الثامن والثلثون عن ابن عباس وفيه الا انظ اي التفت واحتط احبر عليه السلام ان حب الدنيا لا يتكن قلب عبد الا التاط منها شلاث خصال لو لم تكن الا واحدة منها لكانت كافيه في التنفير عن التعلق بحب الدنيا الاولى الشغل المتصل الذي لا ينفك تعبه ولا تنصبه وهذا مشقه عظيمه دفعها عن النفس واجب ولا سيما مع قوله عليه السلام حب الدنيا راس كل خطيه خصله والثانيه فقر لا يدرك غناوه وصف عليه السلام ان محب الدنيا كلما نال منها خاب ذا دعاه الى الخر وليس له غايه ينتهي عندها فهو فقير طول عمره وغايه دهره ولهذا قال عليه السلام الحريص فقير وان ملك الدنيا بأسرها والقانع غني وان عرى وجاع والثالثه امل لا ينال منتهاه ولا تملك ان يحب الدنيا تمتد اسله فيها الى ما لا غايه له حتى لا يحسن سعيه الا في غناء الدور وتشييد القصور وجمع الدنور فيأتيه الموت من غير استعداد وتعلم عليه بغير زاد وهذا الفقر لا تواريه ضرب الهام بالمشرفيه ولا الطعن بالرماح الخطيه وقد قال عليه السلام الدنيا والاخره

ضربان امر واحد

ضربان امر واحد ضربان مرجب دنيا اضر باخرته ومرجب اخرته اضر بدنياه وفيه حتى يكمل رزقه وذلك لان رزقه ليس بشرط بطاعته لان الله تعالى يرزق في الدنيا من اطاعه ومن عصاه ولا يرزق في الاخره الا من اطاعه وهذا كقوله عليه السلام ان الله يعطي الدنيا من يحب ويبغض ولا يعطي الاخره الا من يحبه وان للدنيا ابنا وللاخره ابنا فكونوا من ابنا الاخره ولا تكونوا من ابنا الدنيا وفيه لاني ما هو في بيت هذا تاكيد لان ماله مشدود بهما ذكر من حيث ان اكثر التصرفات بهما حثنا الله ممن رغب في الاخره وطلبها ورهد في الدنيا وردها على عقبها الحديث التاسع والثلثون عن ابي هريره وفيه قد ان تحلت مريره واحد قد تحلت منها المغنا وكيف يعمل لهذه مع ادبارها عمل المستقبلين امر كيف يركن اليها الحادف القطين وقد حملت لنا المثلات بانيابها الفاطرين وكلمها مرضرب وطعين وطرح ودفين واما الاخر وحملها مقبله فعمل لحزنها العامل عمله امر هو على بين من الغفله ما فوله ان ارهقته العاجله وكل اعمال الصلاح مغفله لحار من فرط السوء والوله وصار عليه حسره ما كان له وفيه ولا هل لاخره لا يعمل امر به هل فرق منه عليه السلام بين الدارين لان لا تغتر المغترون او يظن الجاهلون ان الله تعالى من على العاصين في تلك الدار كما امن في هذه البدار كما ذهبت اليه المرجيه والحشويه جهلا منهم بمواقع الحكمه ولو تعمل ذلك لكان مغريا للعاصي تعالى الله عن ذلك والاخر بها بيع والله تعالى لا تعمل القبيح وتقرير هذه الدلاله مستوفى في كتب علم الكلام وفيه بعد فلو كنه معناه ميل والصدف الصرف معناهما واحد وفيه وما هما لاحد مرجين بعني بعد اتباع الهوى وطول الامل وانما كان كذلك لانه فارق الدنيا حتيرا ووصل الى الاخره فقيرا الى الدنيا والاخره ذلك هو الخسران المبين الحديث الاربعون ذكر اليت وان كان ملك الموت يغدو في كل مكان يكون فيه المقسوم لانه الاجل وفيه اشعار بعدة الله التي اقدر بها الملك والله اعلم واليت يكون شعرا ووبرا وسعفا ومحملا ومما يدل وبه ذلك هم وفيه الا ترى الملك الموت اضاف الملك الى الموت لانه عمله وفيه كل يوم خمس مرات هكذا الا من عرف قدره الله فاذا اقدر الله الملك على هذا كان عليه ذلك وان اتسع الاقاويل وتكاثرت الاعداد وقد حكى الله تعالى عن الذي عنده علم من الكتاب انه اتاني سليمان بعرش بلقيس قبل ان يرتد اليه طرفه وهو يلتون دراعا في حسنه عشر مرتع بالبدو واليا قوت وسليمان في قصاء الشام والقصر في تارب ثم قد روي عن النبي صلى الله عليه واله انه قال ان الله ملكا يدحو حصيه مسيرة حمسمايه عام حتى الطير المشرع والذي عنده علم من الكتاب قيل هو جبريل وقيل هو اصف بن برخيا وزير سليمان بن داود عليه السلام فاذا علم الفاقل هذا وتيقنه وكيف يطيب عيشه وليلوا قبله فانا لله وانا اليه راجعون وفيه فاذا وجل الانسان هذا انهم غلم للذكر والانثى وقول من يقول انثانه لا اصل له الا القياس بمعناه وعشيته بغمرته وكربانه شدايده وعلزانه عدم النوم فلا يتم كتاما المحتوم والاخر الى الذكر كما تشرح المهموم بل يصق عليه مخارج الانفاس وتشاق الروح من العديين الى الوريد وفيه من اهل بيته الى قوله والضاحه بوله اخبر عليه السلام بحاله اهل البيت عند موته وفي اغلب الاحوال وان كانت هذه امور قد حظرتها الشريعه بل هي امور لا بد للغايب ولا لحي الميت ولا لغير

ان يقال بل بها الأوامر الالهيه وقال عليه السلام في ذلك ليس شيء مما خلق الله أمر بسلق ولا أمر بحرق ولا من
دعا بالويل والثبور فالواجب علينا عند نزول المصيبه ان نتلقاها بالرضا والتسليم والاستعداد لملقا الواحد
الحكم وفيه وبلكم مما الفرع وقيم الجزع كلمه تستفتح بها العرب الكلام وهتم تستعملونها في المدعو
عليه وقد تستعملونها في المدعو له ومعنى الأصل فيه الاستفهام معناي شيء معناها هنا الفرع والانكار والجزع
نعيض الخير والمراد في اي شيء تجزعون في شيء يرده جزعكم شاركم او في شيء لا يرده جزع فلم تجزعوا والصبر
وفيه والذي نفسي بيده نعوذ بالله وهو الله تعالى لان نفوسنا في قبضته كالمقبوض عليها ان
يرسل ما شاء ويمسك ما شاء لو يردد بمكانه يعني لو شاء هذا الخاله التي هو عليها من عظم خلقه وهول مطلع
ويحبب تركيبه وتم فوق كلامه الذي تقبله ذكر الدهلوي عن بيتهم اي تزكوا فرعا ويكون على انتهم جزعا
وفيه رفرف رؤحه اي تحرك والرفيف الحركه اللينه كما تصف الطايور اجنحتها وفيه وهو ثابت
مناداه البيت اما بلسان الحال او المقال فالله قادر على ما شاء اما بان يجمع ما بعضيه الحي شيء لخلق فيه
كلاما خفيا سمعه من شاء من خلقه او يكون المعنى ان الروح لو نكلت لكان هذا كلانها والمهاد
هي الدعه والاتكاء وفي تكون على وجهين اما سويعه اي امام لعدم مشقه جمعه فاخذ هيا واما ان يكون
عمل فيه بطاعه الله اعني الوارث ولم يكلفه الحكيم معرفه ما لا سبيل له الى معرفته من وجوه مكانيه
والده حلها وحرامها في دنيا فهيئه بلامته من مشقه جمعه وكسبه وفي اخرته بتقليله الى ربه ه
فقار في الدارين وكان التبعه على مؤونته بالنصب في دنياه والعقوبه في اخراه والذي حال نزول الموت
قبل الاستعداد لنزوله والتأهب لنزوله خير الدنيا والاخره وانقلب بصفقه خاسره وسال الله
حسنا يا شرقلوبنا وبعز قادتونا وبلغ من رضاه محبونا وكفينا من سخطه مرهوبنا لحقه
العظيم ورسوله الكريم وهو حسبنا ونعم الوكيل على النواء من فرهط الفضل
في شباب خير ولو لا رجا ثواب نعود علي واجرتنا قالي في هدايه من يطلب الهدايه من المومنين وارشاد
من يعرض للارشاد من الصالحين ما نقلت لهذا الشان في شاهد الزمان فاسال الله ان ينفع به من
يطلب الانتفاع من الاخوان وان يجعله لنا ثقلا في الميزان انه ولي ذلك والقادر على ما هنالك منه
وكرمه امين امين يارب العالمين وصلى الله على خير خلقه من عربه وعجمه ه
تم الكتاب بحمد الله العزيز الوهاب وصلى الله على سيدنا
محمد المختار واله الاطيبات الاخيار امين امين
يارب العالمين