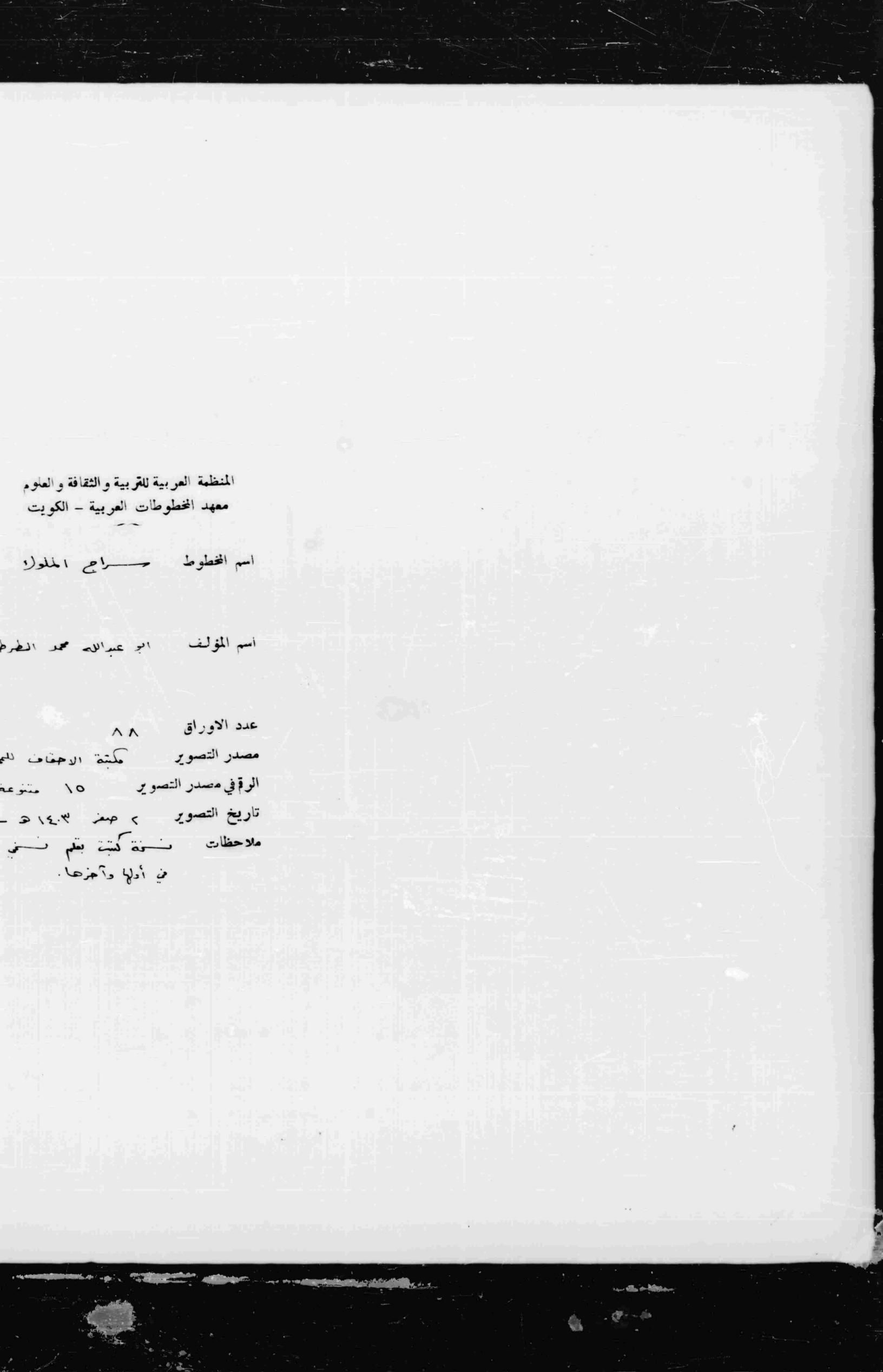


المنظمة العربية للغربية والثقافة والعلوم معهد المخطوطات العربية – الكويت

مسراج الملول اسم المخطوط

اسم المؤلف ابو عبرالله محد المطرطوم شي المالكي

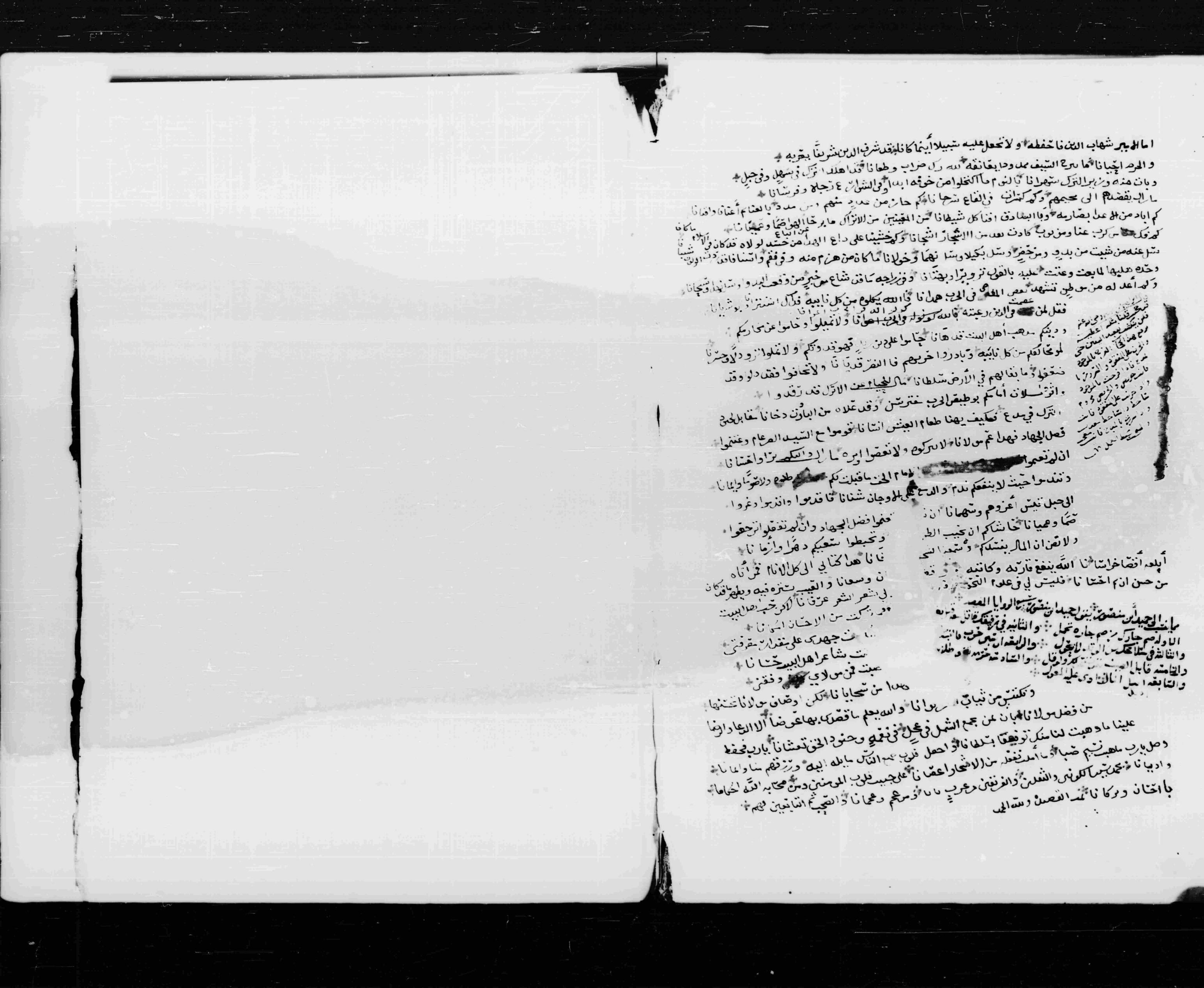
عدد الاوراق ۸۸ 12 × 17 × 17 مصدر التصوير مكبتة الدجفاف للمخلوطات بتريم (مموعة آل تحديث) الوقم في مصدر التصوير ١٥ متنوعة . تاريخ التصوير بم صغر ١٤.٣ هـ ١٧ نومنر ٢٩٨٢ . ملاحظات في فق من واجني من من الما ه ، ومناع مجولة ، ولا أن أرمنة ، مني أدلها وآجرُعًا.



وسرام الرحال المديد العالمن على الفسل للعام السكابية فالاسام العام وتد معالى بنزالنا سنبعته الحل العن بشرانا فداد برالعترجين البترفاجانا فالعليه إسراؤ واعلانا فاعاد بالعراق اللع تعشادا و من بعد بابس وفدانت معطله حام الدين والعقبان أفناماً المنكرين على الشبهار فدفولت لانستيلاع للارداوكمانا المضل والصلب الني فد فعلوا والنوللي وقد السلم أنبانا كد الرفا والربا والوقد شرموا مجع وباعق في لامين أديانا ب والمروج بالمانس فرنسا و عليم رضة الفرقعتانا قديم إيماناديل الهاهد مراحر وفيد القيع الوافاج علىقلابيس فوف الرضي تحسب المحلي تنجانا يتسلب المن والجاهل المل يابي كالمخرم بين لتحارف و الخال لي لم برب متا بله حوفًا كان اكنتاب العلم عميّانا والنزع فل طبّت حكامه فعدوا كل لخلاق ما ما المن على ما له نفت دراي على الدن لا بنعك سكرا نا - بفعى بحصل ما رشاه دلوكري شهدي و ادعا زور وبعتا نا تا معمامات جان به أبد الولارود لغرعون وهامانا ها ناه ولااتا من إنا كغرا ورند فنر عنله لا ولي قبل انا كردمه خرفوا وكرنفس عهد وفل تحلوا عافا فكبن يعنوا لرى لبر منسارده راوحد والتراحيل لنا المتا تا * ا وستنه اس فدطال منطق عبناه ماضعی عن قرعت وانا و کراعد و کم ستم نزکوا خد الما حق میں خا با . بالاالاه وبأسلين حقاء تعبتي الدس ان الدس فرجاناه إين الجبه في الاداد عصت فوعد المعن والحيارغفيانا را المواكر وبالسان المعني في فرر واختفاً وطوفانا فقرعهم بالهل است ما فقوا فا صبح العرد كافردانا . من عن باريم فدجا وحوا نوبواليه نزواغرا وعنوانا داع دعام الى داراللام ليونده د فولوا أنزس لانا ر ن تولوا شيغنا و اما أملت نفعله نيا د الحابقة حا أرصاك أرضا كا الجبين وبننا ماكان مندرتها جركدكمن ورطئا إين الفايل من مدير ومرجع محاندي وتبيل خلانا م الأنبق التي إلى ما فعد اطاع قا يقله فإلا روكانا أيطالهم فيطلاء الكبل رفدوا ولايرم عاري المتمان شهانا والسن للتبادات لأمحاد سموعد أضى للموعدوا قالناش أعيانا الى المعانة للاسلاء ما شيعوا من خلاسادان كون وغريانا ، وفي المسان التبيلة عما الناعن وفابقه فالدص برهوا لدين أعل نام تروم نسوانا الاالغبايل فلانتحوا الامام ومرولا عليكم اطعنم تعابد باس المحن زحل تا وعادلات ودف فل المست ولاحت بلوبه ان خاف سلفانا الارج ريرواسه وبعويثه فتوافى ممرافنا والمدزحواف ושנט المرجاتا بتصبيم المقر المنعور من نشيعان المالغ فالافاف اخدتا دانتن دلو وطلوا بطلق بغين عليه دفالدااعيانا. د التي مولان باق عن شايات شهاتا . نيف ب كالسم ها ولان باق عن شايات شهاتا . نيف الم على لجلين شن العريضا نا ا فاليتها والعطا باكنه حفل عوالاعل نا وكهاغد وكرامان فداشهن لايتناع لها صبفا وحسّبا نا "بارب فاحفط عزالالا استحفنك ماحفطت بد فراللوه فرانا . لاوتاد ر ومناديه سلى فعر فلانبوعد ولايتع لرنسا تا لازل في فكروقد مكى وحقاب فرادان والغبي فاطسها والاحتان ماكله فالدمارب تاكلة وجعرادي وها فاء

صار الدين عين الناس انتسا نا ونعمن به وكمرجال سالانرال فدفلوا وارسوام دال إدعانا فذر دعام لما حبوبد ابد الحقوق كان ادين ماكا قا فلاحين ولا-أنعشهم وتالهم وعدوا في الد أخل ثا بع هل هو العمل لا معدان من لي سب والناش قد شعوا الذع يقع بياآ فهريتمعنم كرمات فساعفت الغام شرم ما قب علمنا يراع شل كانا مام جن جي در.

فلنمنا البيوت تخذا لجبر وخلابة وحوه الطروس لوش كناود الفكناط بامن امانيها يعان نفيس عبانان ما حد اعد سنة حد واعد جوا النعوس انت الى التعديد والعرى فمالى في الس من انبس معلت محادثي وندم تعسى وانسي دفارى بد العوس قد استغنيت عن فرس من اذا سافرت اوبغل كبوس ولىغوس جديد كل قوم بعن العمة في إم العرف س فبطنى سفتي والحرج جسى وهيمانى يدى الداو اسمي وبيتى جيف بدراى ساب واهل كاذى عقل نغيس ولين كان الماطقة فب وصفوا عودواوة تواف بلغوا ولقد قعودا واجل عدون من استقرب ميحه المنتهى واستنزيع وتفريط المحتفل وكبف لاوالكتاب فعم المانيس في ساعة ألوجده ونعم المعجد ببلاد الغربة ونعم الغربي والبرخيل ونعم الوزيرو التربيل وعالم ملى علما وجرف خشى ظرفا وآناملي بواج نستان على في رديد وروصل تفلب فى جرهل سمعت ستجع توبي اكلما كل سَاعَة بالوادِ محتلَف لِوطعوم متبابنة هل محت بنجع لاند وى ونصر لابنوى وتركامتى ومذلك بجلبيي بقبيك كالتنبى وخلاقة الحسى وضده بتطويحن اعرب ويتوجع عن الحاجيا ان عضب عليه لم يحض عليك وإن سخطت عليه لم يمحب التم من الحاف والم من الذلح والمعين المعدى والمبوعة المنى قرامنع من المتى والعلى من سخيار طل واعني من باقل على معت من بعام واحدٍ تخلق حلك كنبن وجع اوصافًا عن مع عرب فارسي هندى سندي روي بوناني أن وسي عنا السع وإن ألعاله امنع وإن الكي ادمع وان موب اوجع بعيدك وسنقيبه كن وبريدك ازبك ان غدم فيشوه وانملح من ها فر الاتوار وحود نا الق إبغ قبد ا وينبوع الخكم ومعد فالمخادم ومتق لابنام ليفيدك علم الاقلبن وغيرك عنكيز باالاحق عل سمعت في الاولين او بلغک عن احد س الساليب - ت جمع هذه ، ، مع قلة مو تنه وحعه ممله لا ين ال ستنيا مندنياك نعم الذخوو العقده والمه - الجهد جلسى لابغرك ورفيق فلك بطبعك باللبل طاعته بالتعار ويطبعك لاعتدى الحضران اطلت المقواليه اطال متاعك وتتجب طباعك وبسطا. سانك وفخم الفاظك إنا لفته خلد على الإبام ذكرك وان درسته بغع في ان جلت فقعندم باسك بقعدا لعبيب في مقاعد الساد، وكلس ا واعلك فالرم بله من ساجب واعل به من مرافق وقد قال الح ، بل جد بنام ألناما مونون عبيات يصب و ننا مظلم علم دل باوتاد بناوعقلا سبد دا بلافتنه تعنى كاس عشره وكالمقي كم لسانا وكايب قان قلت اموات فااسكادت وإن قلت احيا ذلست مفنك فعبدا ما إج تاان غلبه في هذا الكناب فاكنوان سنية انعاسه إن كانت ما بكنب الم الكتاب عبد المكن الوحاب وذلك في وم عبد الافطاراغ، ففارتنا بجعه متع متواليب الا العنام سيرى السبد العلامد سوق الاسلام معادة و ما و 6 على بولعد الفقير في في في على معادى المقال الحسن العني على مولعد الفقير في في على بالح في المح المقال الحال المان العني على ما والعنيم المح وكرجول وكراقو مرابع العلى العرب العن من مرا العلى ومن المحل المالي الطال



ا ما الم جرشهاب الله فاحفظه و لانتعاعليه شبيلااً بنما كانابقد شرف الدن فشويعاً بقوبه ب والحرم الجبانا مما يرح التبع مل ودا بعانفه أنه رك حراب وطعانا قداهلدا نزك في سعل وفي جل ب ومان مذه ون بوالذك ستهوا فاتنا لنوم ما الخلوامن خوفه ابد الحوالت عرجلا دفر شانا م ما الديفضيع الى محيمة وكد تمثل في لفاع شرح نابيم حار من عديد منهم «بن مدد بالعنام أعنان دافانا كم إماد من الم عل بصارمه وباابسادق إفناكل شيطانا من المعينين من الانزال ما يرخا الهو حماً وعبدًا نام. م. كمروك من مناومن من كادن يعد من الإشجار انتجانا وكم خنيبناعلى داع الدر من حسيد لولاه فدكاد ولا الله الله سترعنه من شببت من بديد ومنتقير وستل بكيلا وستا فيهما وخولانا ماكان من هن منه وقفة واتسافات وتناول وحت عليها لمابعت وعنت محلبة بالقولى نزويرادبهذان وفراجه كافن شاع من يومن وفع البدوا دساندا قبجانا وكداعد له من وطن تنتهد عص اللغ في الحي، هل ما في الله يحلق من كل نابعة فل النيز وبرشانا. فتلمن عقب والدن رعبته فالله تونول والجنب اعلى فا ولانم بلوا وخامي عن محارمكم وي على دويتم رجب أهل البنت قد هانا مجارا على في قهوند وتكم و لاغلوا زو دلا يحسن لموتحا تعلم من كل نابئية وبادروا خريهم فا النفر قُديّا نا والمتحافوا فقد دلو دقد فنعْفا وما بغالهم في الأرض تسلطانا مكاللجيا عن الاترل فل رقد و ال والترسيلان أمائم بوطبق الحرب خترس وفد علاه من ابداد دخانا تغابل لحدي الترك فيرع فعليف يهنا طعام العبش انتنا فالخومواح الشيد العطام وغنتموا فصالجهاد فهل عمّ مدلانا لاديركوه ولانعقوا ايره سا لإدانيك يرّا واختيا نا ان لونعموا الفرنعموا الفرند المعالي المن المنابع المنابع المعاني المنابع دنند واحبذ لابنعكم ندم والدعلى الموجان شنانا فافدموا وافروا وغروا الى جبل نيس اعزوم وشهما نا ان ز حفوا فضل بجهاد والم تفقو الرجعوا . تمكا وعميانا تخاشكمان يخبب الطر وتخبطوا تتعبيم دفؤ وازما نام و لا يقن إن المال بغسك م و متحد النب قانا ها کنایی الی کالانام فراتاه أبلعه أفضاخا سانا الله بنغع فارتد وكانبد وفع ن وسعانا والقيب يتزه ذبه ويلي فن ا من حسن ان م اختا نا فليس إ في عدا الحد و. بى شعر المشعر عرف نا لاد جب ها بين ما خالجيداً سفق أبني جبدا فيفق الموايا العب مغرب مكند من الاحتان اكما ثا ا الادارم جارير مرجارة تحل فتوالنا ببرفي فيتبع فالا والنالذي للاعلى التي البخل بواليقدار بمن ما به والنامذ قابل الب المرابعي بوالتاد تدمود وطلا والتابغدا حل المالة ويعليكون ب ن فجهرى علىغنان فرقتى ت شاعراه واببيدت نا مبت فن مواد من و ففن * دما من شحابا فالحكن وضاف ولانا تختنها : د كلنتيمن نببات، ربوا نا والله يعلم باقض بماعى ضا آلااليكا دانيا ىن ففل ولانا بان عن جمع الشرق على في قيم وحتى الحق تعشاناً بارد فحفا عبينا ما دهبت لنامنكن نوفيقا بترك فالواحل فلي عبر النال بالله البله وززقهم ساوالما ناب وص برب ملايت من شب أو ما أمد نعفد من الانتحار اعت فا على بين المان بين ورب محتابه التي الحامات وادبانا ويجرب اللونين والنفان والونغنى وعرب ماما تؤمرهم وهما نا دالقي النابعين فحمه