

كتاب شرح الافهام المراهجة في رياض الميسر والاراحة

٢٣١

من لا الذم الفرامة
تدري محمد الله
ابن
الشرح في الافهام المراهجة في رياض الميسر والاراحة
في بيان الميسر والاراحة في علم المراهجة
في بيان الميسر والاراحة في علم المراهجة
في بيان الميسر والاراحة في علم المراهجة
في بيان الميسر والاراحة في علم المراهجة

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
معهد المخطوطات العربية - الكويت

اسم المخطوط شرح الافهام المراهجة في رياض الميسر والاراحة في علم المراهجة

اسم المؤلف أبو العباس - أحمد بن عبدالله السلي - شجاع الدين - الشهير بالسنه
[كان في ٥١١١٨ هـ]

المقاس ١٥ x ١٠ سم

عدد الاوراق ١٩

مصدر التصوير مكتبة الاحكام للمخطوطات بترميم (مجموعة آل يحيى)

الرقم في مصدر التصوير ٧٣ مجاميع

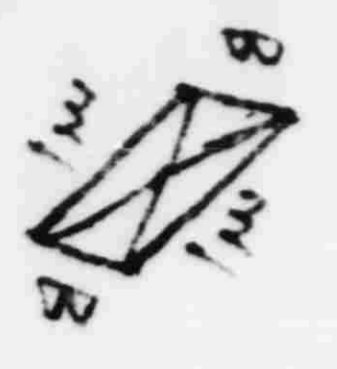
تاريخ التصوير ٢ صفر ١٤٠٣ هـ - ١٧ رجب ١٩٨٢ م

ملاحظات

سنة كتبت بقلم نسخي - هجت مجموعة (الكتاب الثالث) - سنة ٥١١٤ هـ - صور والسنة العا
وتنقص من آخرها

بالدنيا
لكذا انت ترهنا
صور والسنة العا

يا ناظر الخطوط بعدي هـ ومجنتي در ثمار جهدي هـ
ان فقير الى دعاء هـ تهديتي في ظلام حدي هـ



كتاب شرح الافهام المراجعة في رياض الميسر والارباحه

في فعل المسأخه

تأليف الشيخ الامام عبد الائمة للاعلام العالم العلامة الذي القرامه

صفي الدين احمد بن عبد الله الشلي السانده رحمه الله

تعالى ونفعه به ويعلومه في الدين

منه وكرمه واعاد على

اجمع من

امام

مدين

وصلى وسلم على النبي الامي

كدر سبط الفقه العلامة عبد اللطيف المصري رحمه الله

صداف تكاح والبرص بخله واجرو طول في الكفا انت رهنا

ومهر وعقر والعطير والحبا علان في المشهور والسنة العرا

عنه من قلمه بن وصلا السكلا سارا

شعر

يا ناظر في الخطوط بعدي وحتي في ثمار جهدي

اني فقير الى دعاء تهديني في ظلام ردي

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
 الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين
 وبعد فهذا شرح لطيف على المقدمة المسماة بالمسحور والاراحة لطالبي
 علم المساحة سألني بعض جواني حفظهم الله تعالى وكان لي ولهم وليا وبني وولهم
 حقيقا ان اضع عليها شرحا مختصرا وافيد فيه على التمثيل والتفصيل حيث
 أمكن والتفصيل وكنت بعد ان فرغت من نظريتها حثتها على ان تكتبها
 بالنسبة الى هذا فلقد رغبوا في الاخصر وخير الكلام ما قل ودل واجتهدت
 وشهدت فيه بسم الله الرحمن الرحيم اي ابتداء بسم الله تعالى
 امام كل مقصود الحمد لله اي الشاله بحاله الذي لا يحصى ولا تعد نعمته كثيرا
 وعجز الخلق عن ذلك وهو الذي قد اخصى كل شئ عددا والشكر لله الذي قد
 منا بالف لا تلاق وتفضل باللفظ وهو ما يقع به صلاح العبد اذ
 والتوفيق وهو خلق قدر الطاعة في العبد وما وكل نعمته متاوتفا
 لاخصي ثنا عليه ثم الصلوة المسنونة والسلام المقرون بطلبه معهما في
 الابد الذي يمدد اي داما ما مر بالكر وسباني تعريفه فطر سباني
 كذلك ابدا لا انقطع لها وما اتصل الاوتان جمع وتربا لا قواس جمع قوس
 وتعرفها في محله سباني على محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن
 عبد مناف خيار الناس بل خيار الخيار كما صرح به الاخبار وعلى الال
 والاصحاب والتابعين لهم باحسان ما عدا عما يزار من بعاد هذه طريقه
 من طرق الزيار ومسطح او هذه طريقه اخرى وعادما الترتيب وهو
 صفة الشئ في مثله وللنسطح وهو صفة في غير اي على كل حال من احوال
 العرد فكما ان العرد لا يتناهي نساير احواله كذلك الصلوة المطلوبة عليه

اي بارانفسب

صلى الله

صلى الله عليه وسلم وعلى آله واصحابه لا تتناها وبعد اي المسنون تقديمه
 لتحصيل البركة والاقبال فلهذا مقدمه في علم المساحة ليسر بالنظر
 الى قوله اللفظ ونفعها الذي هو المقصود ما اعظم واكثر لكونها مستملا
 على قواعد العلم واصوله والنفع المذكور من اصله فضلا عن كونه انما هو
 ان حضنت اي رزقت الخضوة من خالق البرية باليمن اي البركة كانت
 يدخرها الطالب من صفة يرضاهما كافيها لطالب المساحة الراغب لحفظ
 كتاب فيها يستخضر منه الغرض عند الحاجة بالشرح والصواب والاراحة
 من تعب التفتيش والمرجع للمتنورات ففائدة النظر الحفظ نظرت
 فيها ما اذا احيط به لم يبق شئ اي كثير بعد ذلك مستنده لان كل عمل جزئي
 يعود الى اصل من الاصول وهي مستملا عليها هذا القول ذاما مع التلا ما
 ووعلا متنا حسنة عملا وصوابا على ما هو المعروف من الاخلاق
 الحسنة التي اتى الله تعالى على اهلها مجتهدا معتقدا عقيدة حسنة
 فيها وفي العمل الذي هو فيه من حيث هو بانه من المراتب المحتاج اليها المتنا
 العالم بها ولم يكن متقدرا عليها او على غير ما بل بالمعاذير عن كاهو شأن
 ذي الخلق الكريم مسامحا لما بها من الخلل الذي هو شأن صنع الخلق
 فلا خلوعا مخلوق عرخل في الجملة اذ الكمال تختص بذي الجلال والعبد
 للتقصير والعيب محل فلا يستنكر اصل الوقوع في الجملة لمجي ذلك في محله
 والتقد الذي لا يلبق بالطالب ولا يغنيه ان كان له اي الطالب مقصودا
 ومعتد المر يد شئ بعد اي بعد التقصير في محله لا فليعزب الطالب
 معرضا عن مثل هذا وانما يتبعه من كمال ناهل له في محله وفيه عليه
 من باب مجاز من بعد امساعه وجب والخر في اقاله العتار الحاصلة وشر
 عورات وهقوات لذكري ذاري وغيره هو بذلك محقق رجاء من قد علم

حاصل ان على النبي افضل الانام اي الخلق مجمل عطف بيان وجميع الوجود
 صمد وجميع من احبه من غير الال والصب ويا خزيه اي جميع امته وفي حادي
 الاولي المنصرف اليها عند الطلاق ترمي نظام باجر الله وذلك في ليلة النصف
 منه وكان علمها اي السنة التي منها الشهر المذكور عام ثلاث ومائة يسكن
 الحال لظهوره والقب من الهجرة النبوية على شارعها افضل الصلوة والسلام
 هذا ما وقت له وبالله تعالى استعجب به واكتفى بجمع الكافي لاله الا هو عليه
 توكلت والديه انيد **تم الشرح المبارك بحمد الله وعونه**
 قال المؤلف رحمه الله فرغت من تسويد هذا الشرح المبارك انشاء الله تعالى
 نهار الجمعة ثاني عشر من جمادى الاخرى سنة ١٠٤٠هـ واحمد الله رب العالمين

وانفق الفراج خزيمة بعد صلوة الظهر يوم الثلاثاء الثاني والعشرون من شهر
 رمضان عام ١٠٤٠م من اجرم النبوة على مهاجرها افضل
 الصلوة والسلام بانامل ما لك ومقتننه
 لنفسه اسير ذنبه وهره كسبه
 الفقير اليك كرم الله المنان

ذي الجود
 السيد سعيد عبد الله عثمان العمودي عامر الله بلطفه الخفيف
 وكان ظهر ولهم عوناً وحنفاً والبشرم من اتواب
 ستم وبرة ولطفه السابغ العجم الوخ
 وجاهم بالجسام المشرك
 مكره وكرم وحوك
 امين امين

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ولا تعسر يا كريم
 الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين
 وعلى آله وصحبه اجمعين ويجعل فانه ورد سوال الى شيخنا العلامة
 الذي الفها مفتي المسئلة شهاب الدين احمد بن عبد الله السلي السانده رحمه الله تعالى
 صورته تسوال اضحى الله السان العلم ونفع بهم الانام ما قولكم رضي الله
 عنكم في وجه العمل في مساحه انواع المربع والمثلث والدور واقسام
 المقوس بالجدل الذي هو القصبه في عرف اهل اليمن وضرب مثل كل نوع
 هل يقاس عليه افتونا ماجورين فاجاب بقوله الحمد لله الذي
 احاط بمقدار كل مدروج وموزون ومكيل واحصى كل شيء عدداً واحداً
 ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادته كافيته بتسليم الحسا وتسجيل
 الصغاب مشرق قابلهما حسن الماد والخلود في جنه النعيم مع السعد
 وصلى الله على سيدنا محمد الذي جانا بالدين والهدى وعلى اله وصحبه وسبل
 وبعد فان هذا السؤال يحتاج الى استيعاب المساحه ولم ان ذاباع
 فيه ولا ذراع والذي اعلمه منه لا يدخلني في امه بل لا يخرجني عندهم من جملة
 الرعا غير اني استعجب بالله الفتح وانقل هذا الموضوع ما لم يكن اعلم
 من اوضحه لي اي اوضح الى امه عندي عن الشيخ الصالح فاقول وبالله
 التوفيق اعلم ان شدي الله وابل المصواب ان المعاد في عرف اهل اليمن
 من الارض من ربعه كل جانب منها حبلان اي قضبتا وتكسب من اربع قضب
 طول قضبه حبل وعرضها كذلك وكل قضبه من هذه الاربعة اربعة فرابط
 طوه وعرضها فاذا ضربت اربعة في اربعة بلغته عشرة في حبل المعاد
 فرابط وكل فرابط من هذه السنة عشرة طوله خمسة وعشرون ذراعاً وعشرون
 وعرضه كذلك فاذا مسحت القاريط بان تصب عرضه وطوله خمسة و

ان لا اله الا الله