

۲۹

المنظمة العربية للتربيـة و الثقـافة و العـلوم
مـعهد المـخطوطـات الـعـربـية - الـكـوـيـت

اسم الخطوط جمع الجماع في علم الأسماء والعواطف

اسم المؤلف أبو ذئر متابع الدين عبد الوهاب به على الشكوى (المتوفى ١٧٦٩هـ)

عدد الوراق المقاس ١٧,٥ × ١١,٥

مصدر التصوير مكتبة الاحتفاف للمنحوطات بتريم (مجموعة الحزم)

الرقم في مصدر التصوير ٨٨

٢١٩٨٢ - ١٤٠٣ - ٨ صفر نومبي تاريخ التصوير .

ملاحظات سنة عتيقة، كتبة بقلم نبي حبيب، سنة ٩٢٢ هـ؛ من مجموعه (الكتاب الثاني)، وبر أهل أرمنة.

مدة ذلك وأكمله لعشرة أشهر بسبعين ألفاً وخمسمائة وستمائة وسبعين

سأوه كهار الحوام وعائلاً لأصوٰل الفواطم فالله
فاصي العصاية ياج الدّر عمد اليمك لبلد السبي التاسع جميع لله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَهُوَ الْوَوْدُ وَالْمُسْتَأْنِدُ وَمَوْلَانَا
الْعَبْدُ الْعَقِيرُ اللَّهُ سَخِيْهُ الْأَمْلِ عَمْوَهُ وَالْأَحْسَانُهُ فَاصْبِرْ الْفَضَاهَ تَاجُ
الْدِينِ شَجَاعُ الْإِسْلَامِ أَبُونَصِيرِ الْوَهَابِ إِنَّ السُّلْطَانَ كَارَانَهُ لَهُنَّ بِمَذْكُورِ اللَّهِ عَلَى
لَعْنَوْبُودِ الْجَهَنَّمِ بَارِدِ بَادِهَا وَنَصْلِي عَلَى مَسْلِمِ الْمُهَاجَرِ الْمُطَهَّرِ الْأَمْدِ لِرَسَادِهَا
وَعَلَى اللَّهِ وَصَاحِبِهِ مَا قَامَتِ الْطَرْقُورُ وَالسَّطْلُورُ رَحْمَوْرُ الْأَفَاطِهِقَامُ
بِيَاضِهَا وَسَوَادِهَا وَنَصْرُعُ الْكَلَّ وَمِنْ الْمَوَانِعِ عَلَى الْأَقْوَاعِ الْجَوَاعِ
الْأَوْمَرِ فِي الْأَصْوَالِ الْفَوَاعِدِ الْفَوَاطِعِهِ مِنْ الْأَحَاطَهِ بِالْأَصْبَلِ
مِيلَغُ دُوِي الْجَهَنَّمِ وَالْسَّمِيرِهِ الْوَارِدِمِرِ هَامَاهِهِ مَصْنُوفِهِ مَهْلَكِ
يَئِدِي وَيَئِرِ الْجَنْطِبِ يَئِدِي مَا فِي سُجْنِ عَلَى الْمُهَاجِرِ وَالْمُهَاجِرِ مِنْهُ
كَهْرُ وَحَصْرُ مَقْدَمَاتِ وَكَتْسَعَهُدُ الْأَلَمُ وَالْمَقْدَمَاتِ أَصْوَالِ الْفَقَهِ
دَلَالِ الْفَقَهِ الْأَحَمَالِهِ وَدَلَلِ مَعْرِفَتِهَا وَالْأَصْوَالِ الْعَازِفِيَّهِ وَبَطْرِقِ
اسْتَفَادَتِهَا وَمَسْتَفَدَهَا وَالْفَقَهِ الْعَالِمِ بِالْأَحْكَامِ التَّشْعِيْهِ الْجَلِيَّهِ
الْمَكْتَسَبِ مِنْ اَدَلَتِهَا التَّقْصِيلِهِ وَالْأَدَاخِطَهَا الْمَعَاوِنِعِنْعَلِ الْمَكْدُ
مِنْ جَهَتِهِ مَكْلُوفِهِمْ لِاَحْلَمِ اَتَهُمْ وَالْحَسْرُ وَالْفَقَهِ مَعْنِي مَلَائِمِهِ
الْطَّبِيعِ وَمَنَافِيَهِ وَصَفَهِ الْبَكَارِ وَالْفَقْرِ عَقْوَهُ وَمَعْنَى تَبَتِ الدَّمِ الْمَسْعِ
لَا عَقْلُهُ لِاَحْدَمِهِ الْشَّرْعُ بِالْاَمْرِ مُوْفَوْدُ الْوَجْهِ بِرَوْدَهِ وَفَحْكِ
الْمَعْتَولُهُ الْعَقْلُ فِي الْتَّهَا الْوَقْفُ عَنِ الْمُخْطَرِ وَالْأَنَاحِهِ وَالْأَصْوَالِ اَمْتَانِ
نَكْلَهُ الْعَاقِلُ وَالْمَلْحَادُهُنَّ الْمَلَاهُ عَلَى الْعَصْمَهُ وَلَوْعَلِي الْعَدَا وَانْهُ الْعَالِلُ
لَا تَأْهِي نَفْسَهُ وَمَتَعْلَوِي الْاَمْرِ بِالْمَحْدُومِ نَطَقَهُ مَعْنُونِي حَلَاهُ الْمَعْرِ
فَارْفَعْهُ الْحَطَابِ الْفَطَلِ اَفْتَصَاحَهُ مَا فَاجَابَهُ وَغَيْرِهِ حَانِمَ وَفَدَرِبَ
اَوَالْتَّرَكَهُ مَا فَحَمَ اوْغَيْرِهِ حَانِمَ مَهُ مَحْصُوصِهِ فَلَاهُهُ وَلَعِزَّ
مَحْصُوصِهِ لَا وَالْمَدُولُ وَالْجَيْرَ طَبَاهُهُ وَانْ وَرَدَسْتَهُ وَسْطَهُ

د. مائعا

بوجر ثر الاستعارة و من ثم قال السهر و ردى اعلم و ان حفظ الحج مستوفى
منه و ان لا ز منيما فايال فانه من الشيطان فارسله فاستغصه
و حدثت النفس مالم سلك او بخل و المعم معفو راز و لم يطيل الامان
جا هد ها فار علته قس فار يعلم لاستلدا افها و كسل و ند هادم اللذان
و نجوا الفوات و لفتوط فيف هفت ريش و اذكر سعة تحنته و اعزز النتو
و نجا ١١ موسيه . قوله و الاستعارة و عنزم الاتبعود

بيان
الا يرى على احرى و له البراءة
 فهو رذار سكاكى امامه هوا مهوى
فامسى و من ثم قال الجوى
لتو خى لست ابغسل بالله اتم رانعه لاعيل
و كل و قع و قد راه الله راز
مع حالي و ليس العبد قد راه قد و هي استطا
رسلي للركض لا للاتبع و قد
حالى و مىن الصبح انا
للانصاع للصبر لا للعدم والملائكة
وراج قوم التوكيل و اعزه
الناس و سباب و نار المحنلا و ناخلا و الناس
و هو المحثار و من ثم قيل انا العيد مع داعيه الاسباب سبوع حسنه
و سلوك الاسباب مع داء و الجرد الخطا طغر الدرن و الطلعه و باقى
الشيطان باطراح جان الله حالى في صورة الاسباب و بالليل و الماهر
في صورة التوكيل و لم يوفق سحت عن هذين و فعل انة لا تكون الا بدين
ولاسفنا علنا بذلك الا ان برده الله سحبه و تعالى الله و ولهم
جمع الحوامع على المسعد كلاده اذا اصحابه ادق من العاصرين
يما ضله الاعنك مجمون عاجبه عا و موصوغا لا مقطوعا فضلهم ولا يم عا
و مضره و نوعا عجمي التهار من مفعوانه . يحفظ عباداته لكتابها
حالف بغيرها عريم و ايما كان بناد رانكار شئ قبل الناومل و الفكرة داف

أَنْ تُنْهَى إِمْكَانَ الْخِصَاوَهْ فَقُوْلَهْ دَرَهْ دَرَهْ وَرِنْ تَمَادَ كَرَنَا إِلَدَلَهْ
يَعْنِي لِإِخْرَاهِ إِلَى الْكُوْبَهْ مَقْرَنَ فِي مَسَايِّهِنَ الْكَبَّ عَلَى وَحْيِهِ لِإِبْسَرْ
أَوْ لِعَرَاهِ أَوْ عَرَدَ لِلْخَابَسَهْ حَجَهْ الْمَغَرَبِ الْمَسِيرَ وَرِنْ تَمَادَ
بَدَلَ إِرَابَ الْأَحَوَّلَ الْجَسِيدَ الْعَجَنَ نَطَقَ لَاهِ بَيُودَى إِلَى الْمَلَاهَ . بَادَرَى
أَنَا إِنَّمَا أَعْلَمُهَا ذَلِكَ الْعَرِفُ بِحَلَّهِ الْمَهَهَ . مَسِيرَهْ ١١٠

بيان
لم يستعمل قوله في حيث ان اصحابه من عصبي
متعصبا عن الكتاب من عصبي
وزرم المقصريون منه متعمصون في
ان ياق بطل صبر و متر
قد و لم يتحقق اباؤ اب اخرين حقيقة
باف المحاسرون عليه حطبة حطبة الله
يد مع الدبر العجم على بعد من العبر والده
نرو الشهداء والماجذب و حشر
او ليد رفيعا . و صلى الله على عالم محمد والد و حمه والد سماه

بيان
فرجع و رسائله هذا ١١١ باب المبارك يوم سراحد
لمسان اتفق شهر سبتمبر و حرف سه و سه
من شهر المصطفى عليه افضل الاعمال ١٢٢
والسبعين من شهر سبتمبر على عالم عيسى حسبي